

# 臺北市私立靜心高級中學高中部 000 學年度學生專題研究成果發表競賽辦法

111.3.25行政會議通過

一、依據：教務處工作計畫辦理

二、目的：

〈一〉鼓勵本校同學自主學習，運用學科學習整合能力，從做中學，透過團隊合作完成主題研究，培養問題解決、資料蒐集判斷分析及統整能力，藉以提昇本校同學專題製作學習興趣、創作品質。

〈二〉透過研究成果發表，提供學生展示舞台及同儕間觀摩及交流機會，並學習簡報製作及口語發表技巧。

三、辦理單位：教學組主辦；圖資組及各專題校隊課程老師協辦。

四、競賽類別及對象：

(一)本校高一及高二同學擇一類參加（人文美學類、數理科技類）。

(二)本校高一及高二同學均須參加，每組參賽人數為1~5位。

五、發表日期

(一)十一年級：6月初 第二~四節（九直及十年級學生觀摩）

(二)十年級：暑假輔導課

六、報名方式

(一)報名日期：

十一年級：4月中前線上報名

十年級：5月底前線上報名

線上報名網址及 QR code：<https://forms.gle/jQD8XYigdJrMwbJj9>



(二)報名時須繳交文件：

〈1〉作品簡介一份（至少五頁，不含封面）。

〈2〉作品敘寫方式：小論文之基本架構分為「封面頁」及六大段落：「壹、前言」、「貳、文獻探討」、「參、研究方法」、「肆、研究分析與結果」、「伍、研究結論與建議」、「陸、參考文獻」。必須附加摘要（格式如 APA 格式）

◆技術報告類型：內容包括封面、緒論、文獻探討（或適當之主題，如網站觀摩與評估、實務作法）、歷程結果與討論（企畫內容或適當之研究主題，如個案分析、研究設計、問題描述、系統分析、運作模式或問題解決方法）、結論與建議和參考文獻（格式如 APA 格式）

(3)作品電子檔，PDF檔與WORD檔〈檔名格式：作品組別  
(人文美學類或數理科技類) 組別序號2碼\_2022\_班級\_  
論文名稱〉舉例：人文美學類01\_2022\_1101\_科技大突  
進-AlphaGo探討。於5/13(五)上傳至表單，作品上傳網  
址及QR code：  
<https://forms.gle/gj88KcavbG7pa4wv5>



(4)紙本請繳交三份至中學教學組。

## 七、評審方式

(一)評審：依競賽類別，由學校聘請本校內外教師或專業人士擔任。

(二)評分項目及配分：

項目	口頭發表	紙本評分	合計分數
評量者	校內外教師	校內外教師	
配分	40%	60%	100

(二)發表作品評審規準

評分項目	評分要點
紙本評分	(1)研究主題 (10%) ◆清楚且聚焦。 ◆對相關研究領域有貢獻 (2)創意、學術或專題發表實用價值 (30%) ◆有原創性，方法具可行性。 ◆對科學、人文藝術社會或經濟有產生影響之潛力。 (3)研究方法、實作歷程之適切性 (20%) ◆設計周全之研究計畫及步驟。 ◆專題研究目的。 ◆有系統地收集資源材料。 ◆結果足以研究證實結論及釋義。
口頭發表	(1) 創意呈現 (5%) (2) 簡報製作美感 (5%) (3) 演說技巧 (10%) (4) 主題掌握 (10%) (5) 邏輯安排 (10%)

## 八、參賽注意事項：

- 〈一〉參賽者請先於決賽前準備好簡報檔。
- 〈二〉每一組別，將不能以臨時增加操作PPT以及表演人員為由申請增加協助參賽人員。每位學生需上台發表，未上台者將扣分
- 〈三〉主辦單位將引導參賽者於決賽前先建置好簡報檔於電腦。
- 〈四〉參賽者於展演前確認好簡報檔及麥克風測試後，開始進行簡報。
- 〈五〉簡報時間以八分鐘為限。(時間在七分三十一秒至八分三十秒之間不

扣分，每不足或超三十秒扣一分，依此類推)。

〈六〉穿著學校制服。

〈七〉遇有同分情形時，由評審委員開會決定優勝順序。

#### 九、獎勵方式

人文美學類、數理科技類各錄取

特優1-2名，頒發獎狀及合作社禮金2000元，小功乙次。

優等1-2名，頒發獎狀及合作社禮金1000元，嘉獎2次。

佳作若干名，頒發獎狀，嘉獎1次。

另取研究精神獎1名、活力獎(最佳簡報發表獎)1名、創新獎1名，由本校各頒發獎狀乙幀。

以上各獎項得從缺。

#### 十、本辦法經行政會議通過，經校長核定後實施，修正時亦同。

## 附件 1

# 《作品(小論文)全文撰寫格式說明》

(依據全國高級中等學校小論文寫作比賽格式說明暨評審要點)

壹、篇幅要求：

作品(小論文)全文可以中文或英文撰寫，至少五頁為原則(不含封面)。

貳、版面要求：

一、字體字型

- 〈一〉以中文撰寫者，請以繁體中文新細明體 12 級字打字。
- 〈二〉以英文撰寫者，請以英文 Times New Roman 12 級字打字。
- 〈三〉字體以黑色字體、不可使用底線、斜體、粗體(原文引用除外)等。
- 〈四〉中文撰寫請用全型標點符號，英文撰寫請用半型標點符號。

二、版面編排

- (一) 單行間距。
- (二) 邊界上下左右各留 2 公分。
- (三) 所有標題皆須單獨成行。
- (四) 標題與段落之間要空一行。
- (五) 段落與段落之間要空一行。
- (六) 段落開頭與一般中英文寫作相同，須整齊一致。

三、頁首及首尾：每頁頁首需加入小論文篇名，頁尾須插入頁碼。文字為 10 級字、置中。

參、格式說明

- ◆作品敘寫方式：小論文之基本架構分為「封面頁」及六大段落：「壹、前言」、「貳、文獻探討」、「參、研究方法」、「肆、研究分析與結果」、「伍、研究結論與建議」、「陸、參考文獻」。必須附加摘要(格式如 APA 格式)
- ◆技術報告類型：內容包括封面、緒論、文獻探討(或適當之主題，如網站觀摩與評估、實務作法)、歷程結果與討論(企畫內容或適當之研究主題，如個案分析、研究設計、問題描述、系統分析、運作模式或問題解決方法)、結論與建議和參考文獻(格式如 APA 格式)

## 一、封面頁

- 〈一〉 單獨一頁，不編頁碼。
- 〈二〉 含編號〈抽籤序號〉、作品(小論文)篇名、作者及指導老師。
- 〈三〉 不能有插圖。
- 〈四〉 作者依「姓名。年級/班別」之順序編排。

### 《封面頁範例》

編號：
篇名： 篇名請 KEY 在本行
作者： 臺北市私立靜心高級中學 (高中部)○年○班・○○○ 臺北市私立靜心高級中學(高中部)○年○班・○○○ 臺北市私立靜心高級中學(高中部)○年○班・○○○
指導老師： ○○○老師
參賽年度：西元 2022 年

## 二、前言

此處可以就為何選擇這個題目，透過什麼方法、運用什麼概念進行資料搜集，整篇文章的討論架構與範圍，以及想要達成的目的擇要而寫。

### 三、本文結構內容

- (一) 各段落書寫重點請參閱本文件「肆、評審要點」。
- (二) 在形式上必須分層次、分段來條列說明。文章之論述層次

中文可參考下例：

一、○○○○

(一) ○○○○

1、○○○○

(1) ○○○○

※小論文因規模較小，建議分成四個層次即可，若不敷使用，可參考博碩士論文格式。

- (三) 在內容上應特別強調相關資料的引用、彙整、分析、辯證，亦即須「引經據典」地進行文獻探討。
- (四) 文中直接或間接引用他人資料時須加註資料來源，標明作者及年代，並於「陸、參考文獻」段說明資料來源。若直接引用原文，須以粗體並加「」標明。若為間接（改寫）引用，則不必加「」、亦不用粗體，但仍須註明出處。
- (五) 同一處引用參考資料之原文不得超過 50 字（不含標點符號），詩文、歌詞、劇本、法律條文不在此限。
- (六) 若圖表係引用，均須於圖表下方註明資料來源，並於「陸、參考文獻」段列出。資料來源書寫方式與「陸、參考文獻」同。圖表之編號及標題均置於圖表上方置左。

#### 四、內文引註及參考文獻

- (一) 由於小論文寫作的重點在於援引相關資料進行討論，不僅要「言之有物」，也要「言之有據」。因此，每篇小論文皆須附參考文獻。
- (二) 參考文獻可方便讀者依線索尋找原資料閱讀，故須註明清楚。
- (三) 在正文中確實有參考引用的文獻均須列入「陸、參考文獻」；未參考引用者不得列入。
- (四) 小論文比賽目的在引導同學利用圖書館各項資源，包含圖書、期刊、報紙及各項電子資源，建議同學應多蒐集各種類型的資料加以研讀。小論文比賽參考文獻至少 3 篇，且不得全部來自「全國高級中等學校小論文寫作比賽引註及參考文獻格式範例」第貳條參考文獻第二項撰寫格式第(七)款所列之網路相關資源。
- (五) 嚴禁引用論壇、問答或聊天網站內容，建議引用其有效之資料來源。引用維基百科資料時，建議引用其文獻資料或參考資料，不建議引用維基百科內容文字。

#### 五、引註資料

引用及參考文獻書寫範例請參閱中學生網站「**全國高級中等學校小論文寫作比賽引註及參考文獻格式範例**」。

- 〈一〉 由於小論文寫作的重點在於援引相關資料進行討論，不僅要「言之有物」，也要「言之有據」。因此，每篇小論文皆需附引註資料
- 〈二〉 引註資料亦可方便讀者依線索尋找原資料閱讀，故需註明清楚。
- 〈三〉 在正文中確實有提及、參考引用而文內有附註的文獻才列入引註資料，不可遺漏。
- 〈四〉 小論文比賽目的在引導同學利用圖書館各項資源，包含圖書、期刊、報紙及各項電子資源，建議同學應多蒐集各種類型的資料加以研讀。小論文比賽參考資料至少 3 篇，且至少一篇來自紙本之圖書、期刊、報紙...。高級中等學校以下教科書不計入參考資料篇數。
- 〈五〉 嚴禁引用論壇、問答或聊天網站內容，建議引用其有效之資料來源。引用維基百科資料時，建議引用其文獻資料或參考資料，不建議引用維基百科內容文字。

## 000 學年度高中學生專題研究成果發表競賽報名表及設備需求表

專題及校隊 名稱		作品 組別	<input type="checkbox"/> 人文美學類 <input type="checkbox"/> 數理科技類			
作品名稱						
參賽班級	班級	座號	姓名	班級	座號	姓名
組長						
指導老師						
設備提供	麥克風	<input type="checkbox"/> 是 掌上型麥克風 ( ) 個 <input type="checkbox"/> 是 耳帶式麥克風 ( ) 個			<input type="checkbox"/> 否	
	音訊播放	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否				
	桌椅提供	<input type="checkbox"/> 是 桌子 ( ) 個 <input type="checkbox"/> 是 椅子 ( ) 個			<input type="checkbox"/> 否	
	其他設備需求：(具體寫明)					