

壹、閱讀推動理念、目標及組織架構

靜心高中附設國小部位於臺北市的文山區，班級 36 班，每班學生 42 人，總數為 1512 人。學生物質環境多充裕無虞，家長對孩子有高關注與高期待，積極規劃子女的教育。

我們卻發現，學生對於學習缺少主動性，他們習慣被大人安排的生活，若問他們對未來的憧憬或志願，則一臉茫然，除了要考第一志願或想當直播主、明星…外，幾乎不知道自己有什麼目標、對什麼感興趣。在物質資源豐富的象牙塔裡，被完善照顧，卻生活經驗貧乏，對世界的認識更是微乎其微；在被過度保護的世界裡，習慣以自己為中心，用自己的角度看事情，無法同理他人；想要贏過別人，卻不會與人合作、他們想要強大自己而忘記關懷別人。

我們想將學生被塞滿、被安排、動機弱的被動人生，透過閱讀教育點燃他們對學習的熱情、對未來的嚮往，讓他們能透過閱讀開啟更寬廣的世界。

一、閱讀推動之的理念及其發展脈絡

(一) 推動理念

以全人教育為核心理念，菁英培育、創新探究、多元展能、愛群利他、國際視野為學校教育願景，培養有教養、會思考、展現多元、具備國際視野及五育兼備的學生，透過校訓「誠愛熱智」薰陶，成為求真、求善、求美、求仁，造福群己的好公民。

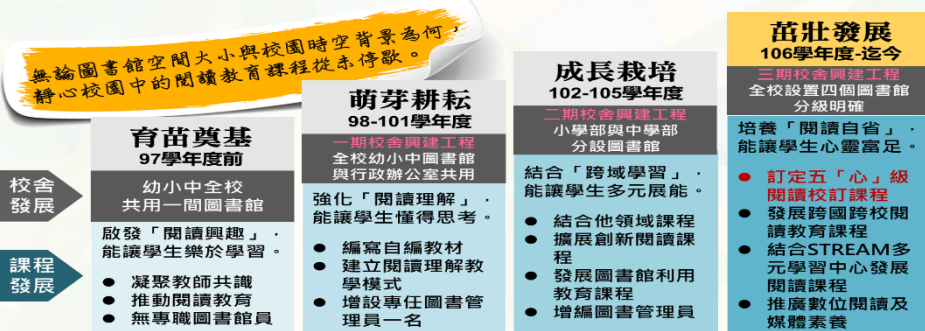
以學校願景為核心，符應十二年國教課綱精神，整合校內外閱讀教育資源及跨領域教師設計 **READI 素養導向的校訂閱讀課程**，扎根閱讀素養、結合國際教育、啟發實踐行動、融入數位科技、開展多元展能課程，輔以師長與家長的正向陪伴、堅持鼓勵、行動支持，向擁有**閱讀力(READING)**、**國際力(INTERNATIONAL)**、**實踐力(PRACTICE)**、**數位力(DIGITAL)**、**利他力(ALTRUISM)**的熱情人生邁進。



READI 閱讀課程推動理念

(二) 發展脈絡

閱讀教育在本校推動行之有年，過程歷經七年的三期校舍改建工程，從過去只有一個幼兒園、小學、中學全校共用的行政辦公兼圖書館公用空間，到現在的正式四館分立。



READI 閱讀課程推動發展期程

二、依據理念規劃實踐的閱讀推動短中長期程目標內涵

以培養學生閱讀素養為核心，配合各階段學生身心與學習發展歷程，涵養學生的終身閱讀素養，期達到五大能力目標，因此自 97 學年度開始，本校逐年依短中長期之閱讀目標，漸進式推動 READI 校訂閱讀課程。



READI 閱讀課程推動短中長期程目標

三、閱讀推動之組織架構與人員分工合作之內容

閱讀教育課程歷經多年的課程研發，除了各處室資源，更充分運用本校行政組織中創新的五大教學與行政中心：**輔導中心、國際教育中心、圖資教育中心、探索教育中心、推廣教育中心**，成為課程研究與發展強大後盾。由行政團隊串聯教學團隊與整合內外部支援，全力支持學校閱讀教育課程，組成「學校閱讀教育課程研究發展小組」。



閱讀推動組織架構圖

貳、閱讀資源整合與營造優質環境

一、有效整合運用學校內外部資源推動閱讀

透過閱讀場域空間美學設計、沉浸式閱讀課程設計、跨領域閱讀教育推動、內外部資源充分整合，營造校園閱讀氛圍，不局限於圖書館或教室中，閱讀就是生活，是學習的養分。

(一)內部資源

1. 行政支援：整合教務處、學務處、總務處及五大教學與行政中心進行課程領導、執行、支援與學習成效評估。

行政支援		工作重點	
教務處	整合各處室、五大教學與行政中心(輔導中心、國際教育中心、圖資教育中心、探索教育中心、推廣教育中心)進行課程規劃，透過行政給予教與學支持，並督導閱讀課程有效執行。		
學務處	透過品格教育、服務學習、多元社團、畢業系列活動、校外教學等非正式課程結合閱讀教育課程。		
總務處	提供硬體設備維護、圖書採購、人力與閱讀活動支援。		
五大教學與行政中心 閱讀課程整合示例	輔導中心	<ul style="list-style-type: none"> ● 閱讀課程主題：禮物鞋盒喜悅傳愛 1. 透過「校訂課程-生命探究學程/典範學習課程」與綜合、語文跨領域課程，以閱讀、問題討論、主題寫作，引導孩子透過禮物的準備與遠方朋友交流，進而學習付出與珍惜。 2. 對象：全校學生 3. 每年全校親師生參與，近 2000 盒裝滿愛心的鞋盒送至臺灣 11 個鄉鎮、40 個偏遠地區友校，與友校學生共享溫馨。 	<p>低年級學生透過共讀《凱琪的包裹》繪本討論付出與分享的內涵</p>
	國際教育中心	<ul style="list-style-type: none"> ● 閱讀課程主題：美國 CAIS 友伴學校學伴閱讀共學 1. 透過「校訂課程-跨域創思學程/國際教育課程」每年一度的與美國 CAIS 友校學生進行主題式閱讀共學課程，包括筆友交流、跨國實地學習及中英文閱讀好書分享、專書共讀、閱讀國際、閱讀文化等活動。 2. 對象：高年級學生 3. 109 學年度起，因疫情無法出國交流，改為線上交流模式。 	<p>與美國友校學生分享中文好書</p> <p>美國 SFMOMA 美術館 閱讀美術課</p>
	圖資教育中心	<ul style="list-style-type: none"> ● 閱讀課程主題：擁抱數位新學習，沉浸閱讀新運動 1. 結合本校 STREAM 教室，規劃提升教師科技教學實作力成長課程，帶動教師新教學模式。發展自然(S)、科技(T)、閱讀(R)、工程(E)、藝術(A)、數學(M)結合的 STREAM 課程，改變教師的教學模式，發展學生自主學習能力。 2. 疫情停課在家自主學習期間，全校師生仍可透過突破科技與空間限制，讓閱讀教育的實施停課不停「讀」。 	<p>全校一起說書</p> <p>閱讀課 iPad SAMR 創新教學設計</p>
	探索教育中心	<ul style="list-style-type: none"> ● 閱讀課程主題：行動體驗探索走讀 1. 透過「校訂課程-生命探究學程/探索體驗教育課程」與國語、自然、綜合等課程進行跨領域課程設計，進行戶外實地踏察前後的閱讀、寫作、分享、發表等探究思考活動。 2. 對象：全校學生(各年級每學期 1-2 堂課) 	<p>分組蒐集資料</p> <p>探索課實地踏察</p>
	推廣教育中心	<ul style="list-style-type: none"> ● 閱讀課程主題：夜宿圖書館「圖 Night in 靜心」 1. 透過夜宿學校圖書館活動，經由創意課程設計，讓學生體驗圖書館員一日生活、探索書中美食、圖書館歷險、夏夜電影教學、北投圖書館巡禮、國語日報參訪、參觀世界繪本展等課程，展現閱讀教育與圖書館場域的多元性。 2. 對象：中高年級學生自由報名參加。 	<p>探索書中美食</p> <p>美食製作</p>

2. 教學團隊：各領域教師、閱讀教師及跨領域教師透過課程設計與執行教學，奠基、扎根與延伸學生閱讀教育的深度及廣度。

教學團隊		工作重點
全體教師	七領域八學科社群	組織八個教師備課社群，進行領域內與跨領域的閱讀課程計畫、教學執行與評量，包括閱讀策略、數位閱讀、媒體識讀等。
閱讀課程核心團隊	校訂 READI 閱讀課程	以培養學生閱讀素養為核心涵養的閱讀素養與能力，期達到「閱讀力、國際力、實踐力、數位力、利他力」五大能力目標。
跨領域閱讀社群	自然生活體驗學習社群	「自然領域與綜合活動領域」教師整合探索體驗教育課程中之知識、技能、情意，設定各年段科普閱讀課程內容與教學目標，透過自然觀察、遊戲與體驗，延伸教室內所學，培養出尊重生命、愛護環境，進而在生活落實行動，發展學用合一之跨領域學習課程。
	社會關懷專題研究社群	「社會、綜合、英語與生活領域」教師共同備課，構思關懷社會專題課程，培養學生運用校園資源與閱讀教育學習，找到關懷社會的熱情，探究社會議題。
	藝起語愛麗絲夢遊社群	「藝術教師與語文領域」教師合作，引領六年級學生以愛麗絲夢遊仙境故事為主題，串聯學校生活改編成創新劇本，藉由戲劇融合文學、表演、音樂與視覺藝術，同儕討論、表達想法、共同創作的學習形式，完成一場以戲劇敘說在靜心學習的畢業展演。
	數學有感體驗社群	「數學領域及綜合活動領域探索課程」教師共同研發課程，探討數學閱讀文本，以帶領孩子接近大自然，在真實情境中學習數學，透過探索自我、與他人合作並解決實際數學問題，幫助學生從課程進行中培養更多應具備的素養。
	意外能自保健康生活社群	「健體領域及生活領域」教師共備，設計校園安全課程。將健體領域課程相關知識及技能與生活課閱讀課結合，學習如何與人互動、與環境互動，當意外來臨時，能夠即時做出正確的自我保護行為，引導學生提升自我保護及保護他人的意識。
閱讀教師	行動學習教學研究社群	由語文、數學、音樂、視覺藝術、自然、社會及資訊教育等專長教師組成學習型組織，參與 Intel Model School 創新思考教育工作坊，透過定期教師研習增能、課程共備、公開教學、議課對話，研發本校閱讀課程行動學習創新教學模式。
	閱讀推動教師圖書館館長	進行圖書館利用教育課程設計、課程執行、跨領域課程融入教學協同設計、圖書館志工培訓課程設計、各項學校閱讀教育推廣活動設計。

3. 學生組織：由學生自發自主參與各項班級、學校閱讀教育及推廣活動，深耕閱讀教育種子。

學生組織	工作重點
圖書館志工	圖書館環境維護、圖書整理、好書推薦及其他館務服務
小小播音室主播	由中高年級各班學生每週輪流進行閱讀議題報告
服務志工	圖書推廣活動協助、參與與其它閱讀服務
小小說書人	好書推薦、學生說書影音錄製
班級圖書股長	協助班級圖書借還、班級報紙分發與管理事宜



學生志工徵選



學生志工大會

4. 家長團隊：家長與學校行政、教師形成合作關係，攜手打造書香閱讀校園與家庭氛圍。

家長團隊	工作重點
家長會	閱讀戲劇活動贊助、班級與學校圖書資源捐贈及學生獎勵品提供、家長說書影音錄製
家長故事志工	擔任家長說故事活動及全校巡迴演出、家長說書影音錄製、圖書推廣活動協助
班級陪讀志工	班級晨間故事說書及弱勢學生關照



家長進班說故事



家長故事志工培訓

(二) 外部資源：策略聯盟、資源引入、跨校合作，營造閱讀校園。

外部資源		服務重點
政府單位	教育部、教育局	撰寫相關計畫精進教師課程發展與教學專業：教學卓越獎、關冠磐石、教育部專業回饋人才培訓計畫、臺北市教師專業成長躍進計畫、教育部教師專業發展實踐方案跨領域社群計畫等
社會資源	國家圖書館	館藏資源、數位資源、線上資料庫、世界閱讀日、臺灣閱讀節等資源運用
	臺北市立圖書館文山分館	親師生圖書借閱、閱讀活動參與及資源運用
	出版社	邀請作家蒞校分享閱讀學習經驗與成長歷程
	財團法人廣達文教基金會	參與廣達《游於藝》計畫，與國內外博物館合作，將古今中外藝術展品帶入校園，促使學校師生能以輕鬆自然的方式閱讀藝術。
教育單位	財團法人研華文教基金會	合作辦理「靜心五個夢 X 研華 ACT 夢想家」學生利他專題研究課程
	大學院校	與鄰近大學院校如臺灣大學、政治大學、臺灣師範大學、國立臺北教育大學、臺北市立教育大學合作辦理閱讀教育系列推廣活動
友校合作	兩岸三地學校	協辦小語會兩岸三地(臺灣、香港、中學、澳門)小學語文交流研討會課程與系列活動
	國外學校	每年與美國舊金山中美國際學校、香港保良局蔡繼有學校、山東省等學校進行閱讀課程交流
專家學者	國內學校	與文山區群組學校、先鋒群組學校、臺灣偏遠地區友校透過禮物鞋盒、閱讀課程進行教師跨校共備與學習交流
	課程教育專家學者	閱讀教育課程設計、教學、多元評量、課程評鑑精進
	圖書館教育輔導團與專家	閱讀教育課程設計與圖資教育規劃、實施
	語文專長資深及退休教師	閱讀教育課程共備、活動推廣、教學支援
校友資源	作家名人有約	邀請作家、名人、職業達人蒞校和學生進行面對面座談、演講、交流及主題書展
	真人圖書館校友講座	邀請各行各業校友蒞校和學生進行演講與交流



英語童書愛心認購

與敦煌出版社合作，每年舉辦英文童書認購活動，目前為止共計認購 8762 套童書，捐贈到全臺灣 148 所偏遠小學及玉山圖書館。



職業試探課程與書展

職業達人到校分享與多樣化互動活動，指導學生認識各種生涯類群內容、特性及其應具備之條件能力，增進學生對職業與工作世界認識。



兩岸三地文藝營

2016~2019 年，與香港及山東學生共同進行閱讀寫作，邀請張大春、劉克襄、許榮哲、方文山擔任課堂講師。

二、優化學校閱讀環境提升學生閱讀學習成效

透過閱讀場域空間美學設計、閱讀活動推廣創新，營造濃厚閱讀氛圍，整座學校都是無牆圖書館。全校擁有四座中英文圖書館，提供師生各領域教與學的豐富數位與圖書資源。

(一)分齡分眾的中英文圖書館，師生享閱讀

館別	7樓/中學圖書館	3樓/小學圖書館	2樓/繪本館	B1/英語館
使用年級	中學部、全校共用	中高年級	幼兒園-低年級	低中高年級
空間	約1500平方公尺	約210平方公尺	約72平方公尺	約50平方公尺
藏書量	計約35673冊	計約31905冊	計約4000冊	計約4380冊
說明	設置館藏查詢區、自動借還書區、閱讀區、沙發區、自主研究室，雖中學生為主要使用者，小學生仍可因學習需要由教師引領進入使用與借閱圖書。	疫情期間線上直播、學生論文發表、與作家有約及各活動直播場所，打造多元運用的閱讀空間。	位居幼兒園及小學部的交界位置，是教師閱讀教育的利用空間，更是學生進行多元閱讀的活動場域。	包括英語教用書、Lexile 藍思閱讀分級讀物(搭配線上閱讀教學)、英語班書及國際教育議題相關藏書，呼應主題課程節慶策展與閱讀推廣活動。
場景照片				

(二)打造全方位校園閱讀氛圍，閱讀不打烊

教師帶領學生進行**晨間共讀**、建置**班級圖書角**，營造班級愛閱風氣。圖書館、閱讀廊道、開放空間配合主題活動進行**閱讀櫥窗**與**閱讀牆**布置。校舍改建及疫情期間，於各教學樓層間空地，挑選各類精選好書進行為期一周**行動書箱**及**行動圖書館借閱活動**。

(三)營造校園圖書館空間美學，師生享閱讀

本校**圖書館空間設計獲世界大獎**肯定，繪本館獲巴黎公共空間設計銀獎，小學圖書館獲紐約設計金獎及巴黎公共空間設計金獎。除營造空間美學吸引學生駐足，**每年編列圖書經費**採購優質讀物，結合各式主題書展及閱讀活動，全校借閱冊次逐年成長 28%~34%，借閱人次逐年成長 30%~36%。教師**應用圖書館場域進行閱讀教學活動**，自108年新館成立至今，共借用2497次，平均每學年832次。



行動圖書館參與踴躍



營造圖書館空間美學

三、資源整合提供學生數位閱讀學習課程

以「科技為學習加速器」為概念，培養學生擁有閱讀思考的能力、掌握資訊數位學習能力為主要目標，優化學校數位教學環境與資源，建立科技智慧校園，運用科技提升閱讀課程多元發展，發展創新行動學習教學模式。

(一)打造數位科技校園，建構智慧學習環境

1. 建置全校資訊設備：全校教室均配有電腦、單槍投影機及實物投影機，並配有電子白板。
2. 建置高速網路環境：全校無線網路校園漫遊。
3. 行動載具無縫學習：筆電338臺、iPad419臺、86吋大屏電腦14臺、移動式大屏2臺。
4. 空間美學實驗基地：打造STREAM教室，包括A IOT實驗室、機器人實驗室、數學遊戲教室、科技教室、攝影棚、小學圖書館，提供創意無限與實現想像的學習空間。

(二)善用數位閱讀資源，建置數位資源平臺

項目	內容
數位資源平臺	臺北市兒童深耕閱讀教育網、臺北市線上資料庫、國家圖書館、臺北市立圖書館、國立臺灣圖書館、酷客雲、因材網、均一教育平臺、Scholastic 英語線上閱讀平臺、Read theory 英語學習網站、臺北市本土語言線上猜燈謎網站、pagamo 素養品學堂學習網站
數位閱讀認證	臺北市兒童深耕閱讀教育網、數位讀寫網、READI 靜心閱讀認證、Scholastic 英語線上閱讀平臺
靜心知識管理平臺	靜心校園雲端網路硬碟系統、各領域數位教材彙編平臺
靜心電子刊物	靜心學報、靜心學園通訊、學生中英小論文、電子書大賽作品、學習博覽會手冊、CHINGSHIN Newspaper

(三) 培養數位閱讀素養，自主學習專題研究

建立學生運用 BIG6 數位閱讀策略，結合閱讀老師於圖書館利用教育課程的引導，讓各領域教師融入相關課程中實施。以本校高年級「跨域創思學程—自主學習校訂課程」做說明：

五年級 / 研究方法初探小調查							
1. 問題定義	2. 尋找策略	3. 取得資訊	4. 使用資訊	5. 統整資訊	6. 評估		
<p>五年級上學期課程重點</p> <p>資料蒐集小達人 --第1~11週 ●圖書節資源 ●網路資源 ●智慧財產權 ●媒體識讀</p> <p>資料整理小達人 --第12~21週 ●資料摘要 ●做筆記策略 ●資料統整 ●資料的運用</p>	<p>小小調查員一 (下學期) 小小調查員二 (下學期) 小小調查員三 (下學期) 探索高手二 (下學期)</p>	<p>五年級下學期課程重點</p> <p>1-14週 (2-5月) 15-18週 (5-6月) 18-19週 (6月)</p> <p>小小調查員 ●認識各種研究法 ●認識問卷調查法 ●認識訪談法 ●認識訪談法</p> <p>探索高手 ●探索興趣主題 ●構思研究計畫</p> <p>回顧與統整 ●權宜各種研究 方法 ●檢核研究主題 與概念</p>		<p>研究方法初探</p> <p>研究小調查表： 研究目的與研究主題的選擇與關係已有一直線關係，下列有一線性關係，請你思考如何運用科學方法來進行這項研究？請你說明理由。 (1)指導 (2)觀察 (3)調查 (4)觀察 (5)蒐集 (6)統整 (7)統整 (8)實驗 (9)及數分析(圖書資源、網路資源...)</p> <p>研究問題(請你說明你想知道什麼?) 3. 請你推薦其他與你相同的同學與同學是?</p> <p>可能採用的研究方法 [請你說明你採用的方法]</p> <p>研究問題(請你說明你想知道什麼?) 3. 請你推薦其他與你相同的同學與同學是?</p>	<p>五年級上下學期採隔週上課，每週兩節課，學習內容涵蓋圖書館資源運用、媒體識讀、網路資源應用、參考資料引用、智慧財產權認識、做筆記策略、資料統整技巧、各種研究方法等內容。</p>	<p>能夠透過設定任務書關鍵字，統整資訊並於五上提出「小小調查員研究」及五下進行「探索高手」研究計畫構思。</p>	
六年級 / 畢業前完成一篇小論文專題研究並進行研究發表							
1. 問題定義	2. 尋找策略	3. 取得資訊	4. 使用資訊	5. 統整資訊	6. 評估		
		<p>全校教師共同指導</p> 			<p>學生依個人專長與興趣決定專題研究主題，撰寫研究計畫，並開始尋找校內專家教師給予研究指導。</p>	<p>每週一節課，進行課堂討論、離課討論、專家訪談、實地踏查、實作研究等方式，教師引導學生依據不同的研究方法進行專題探究。</p>	<p>學習場域由校內延伸到校外，學生能夠進行資訊統整，並達成專題研究成果紙本產出與上臺報告分享。</p>

參、閱讀教學之規劃與實施

本校閱讀教學共分為「奠基閱讀」、「經典閱讀」、「精緻閱讀」、「活化閱讀」以及「國際閱讀」五大主軸，從各領域奠基閱讀能力為起點，再透過精緻閱讀提升學生閱讀興趣、閱讀的質與量，最後運用活化閱讀，使學生將閱讀能力落實在生活中。我們也以經典閱讀及國際閱讀培養學生的文化素養，涵養學生的文化底蘊，兼具傳統文化與國際多元的視野。

一、閱讀教學計畫、執行及檢核之品質

本校依據閱讀推動目標，擬定閱讀教學計畫。全校閱讀教學計畫架構表如下：

主軸	課程項目	實施年級/ 授課老師	執行方式	檢核策略	READI 目標能力
奠基 閱讀	國語文	一~六年級 國語老師	運用提問討論、心智圖等方式深究課文。	多元評量 紙筆評量	閱讀力 R
	各領域	一~六年級 各領域老師	除國語課之外，社會、自然、藝文、綜合等領域也融入閱讀教學。	多元評量 紙筆評量	
經典 閱讀	讀經	一~六年級 國語老師	教師自編讀經教材，從一到六年級帶著孩子閱讀弟子規、絕句、律詩、宋詞以及論語。	多元評量 紙筆評量	閱讀力 R
	歷史	四~六年級 國語老師	依照歷史朝代順序，從堯舜到清朝，帶孩子閱讀歷史故事，認識我國歷史。	多元評量 紙筆評量	
精緻 閱讀	閱讀理解	一~六年級 國語老師 閱讀教師	教師自編閱讀筆記，運用實驗教材的課文帶孩子學習閱讀理解策略。在低年級的閱讀課程中另有字字有源的識字課程。	學習單 閱讀筆記 閱讀理解測驗	閱讀力 R 數位力 D
	圖資利用	一~六年級 各領域教師	每學期安排圖資利用課程，包含圖書館利用、閱讀素養及資訊素養課程。由閱讀教師進行圖書館利用課程，由綜合領域老師於專題探究課程進行資訊素養課程，由各領域教師於領域課程中進行閱讀素養課程。	學習單 任務單	
活化 閱讀	跨領域	一~六年級 各領域教師	透過領域共備，使閱讀能運用到各種真實情境中，如探索課程、古詩吟唱、同玩童玩、畢業展演等。	成果發表 學習單	閱讀力 R 實踐力 A 數位力 D 利他力 I
	專題探究	五、六年級 各領域教師	五年級開始每週兩節自主學習課，教學生專題研究的探究方法，並讓學生進行專題研究報告。	小論文研究報告 口頭發表	
國際 閱讀	英語	一~六年級 英語教師	教師自編教材提供學生多元閱讀素材學習，涵括：韻文、繪本、Non-fiction 及 Fiction 閱讀素材，亦搭配自然學科自編 CLIL 跨學科領域學習課程，內容涵蓋自然科技類文章。	學習單 任務單	閱讀力 R 國際力 A 實踐力 A 數位力 D
	英語辯論	五、六年級 英語教師	辯論校隊除了教授辯論技巧外，更在培訓過程中大量閱讀辯論主題相關文本。學習系統化及策略化地分析文本立論點，並鼓勵學生大量閱讀，以充實臨場思辨能力與反應。	口頭發表	
	校際交流	五、六年級 各領域教師	為了解校際交流國家的文化差異、地理環境等，讓學生於交流前閱讀相關文本。除介紹中華文化及城市之美，學生亦在製作簡報前廣泛閱讀及統整閱讀後之知識。	學習單 專題報告	

奠基閱讀

(一) 奠基閱讀重在培養學生基本閱讀能力，透過課程本位閱讀理解教學，讓學生循序漸進奠定語文閱讀基礎，並延伸到各領域學習，深化閱讀素養，並透過素養導向的評量檢核學習成果。

課程	內容
國語文	以閱讀為核心延伸各項語文學習，包含：字詞義、結構圖、心智圖、課文預習、成語練習、提問討論、群文閱讀、寫作練習、口語發表等。
各領域	1. 數學：圖表分析、數學繪本 2. 自然：科普閱讀、科學展覽會 3. 社會：心智圖、多元筆記策略、主題報告 4. 藝術：摘要、歸納、心智圖



國語課/學生能以心智圖整理出文章重點



社會課/能夠以圖表整理學習內容

經典閱讀

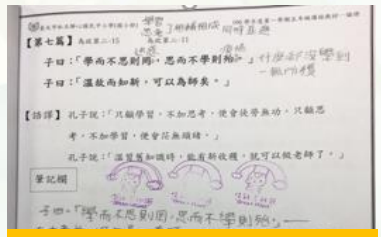
(二) 經典閱讀在積累學生的文化內涵，以讀經和歷史兩大課程相輔相成，讓學生在歷史脈絡中閱讀經典文學，使學生深刻體會詩詞意涵，也從歷史故事中培養良善的品格與價值觀。

經典閱讀 / 讀經課程架構表

年段	一	二	三	四	五	六
讀經內容	弟子規	五言絕句	七言絕句	律詩	宋詞	論語
教材	教師自編一至六年級讀經教材 12 冊					
多元評量	朗讀背誦、情境繪圖、心得小記、詩歌吟唱展演、學生朝會全校誦讀抽測					



一年級學生畫弟子規意涵



教師自編讀經教材 12 冊

經典閱讀 / 歷史課程架構表

年段	四	五	六
歷史時期	遠古時期~周朝	秦朝~宋朝	元朝~中華民國
教材	快樂看中國、少年讀史記、吳姐姐講歷史故事、教師自編教材		
評量	紙筆評量、口頭報告		



使用 iPad 閱讀歷史故事線上進行提問發表分享



線上進行文景之治報告分析

精緻閱讀

(三) 精緻閱讀在深化學生的閱讀能力、提升學生的閱讀興趣以及擴展學生的閱讀內容，使閱讀更融入學生的生活中，共分為閱讀理解以及圖資利用兩個課程。

105 學年度始，本校國語教師依據教育部閱讀理解策略細目表，並運用國立編譯館早年出版的國語實驗教材內文章，編寫閱讀筆記自編教材，在一到六年級國語課以螺旋式教學依序教導各項閱讀理解策略，融入數位教學設計線上閱讀教材，深化並延展閱讀面向。

精緻閱讀 / 閱讀理解課程架構表

實施年段	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
閱讀理解策略學習	識字、流暢、重述故事重點、推論	識字、流暢、詞彙、重述故事重點、推論、六何法	識字、流暢、詞彙、找主題句、推論、有層次提問、理解監控	詞彙、找主題句、推論、有層次提問、理解監控	詞彙、以文章結構寫大意、推論、有層次提問、理解監控	詞彙、以文章結構寫大意、推論、有層次提問、詰問作者、理解監控
閱讀文本(國語實驗教材)	《開始》 《問問題》 《嘩啦啦》 《天天不一樣》	《飛行貓》 《畫鬼臉題》 《秘密屋》 《忙碌的小鎮》	《我喜歡你》 《七十二變》 《蝴蝶屋》 《走過就知道》	《記憶盒》 《盜靈芝》 《誰殺了大恐龍》 《假期的臉》 《昆蟲萬歲》	《大野狼的告白》 《棒球小子》 《我們一起去看天》 《大腳丫》	《美夢成真》 《他殺了一隻鬼》
學習教材	教師自編一到六年級閱讀筆記教材 12 冊					
評量方式	融入紙本評量命題測驗、閱讀筆記、口頭發表					



自編閱讀理解教材



學生透過閱讀筆記練習推論因果連結，並進行小組提問討論



每週線上閱讀回應任務作業

在低年級，為了讓學生認識字的演變及由來，增加識字學習樂趣，設計**字字有源**課程。

實施年段	一年級	二年級	
單元名稱	啟動文字密碼	多點少畫大不同	聲音字的奧秘
教學主題	常見部首	偏旁相似的部首	相同部件的相似字
對應造字法則	象形	表意	形聲
識字教材	古文字形象、字源故事、字形演變過程		
閱讀教材	自製繪本故事電子教材	自編字源故事	自編成語短文故事
評量	字源故事學習單練習、識字小書成果分享、提問發表		



以繪本連結生字具體形象，將生字返祖成古文字，建立對字形筆畫的具體認知

學生按照筆畫順序書寫生字

以圖書資源為主題的**圖書館利用教育課程**，及以校訂每年必讀六十本班書為主題的**閱讀素養課程**和培育學生搜索探究能力的**資訊素養課程**，將於後續「圖書館資訊利用教育」章節中詳細說明。

活化閱讀

(四)活化閱讀包含**跨領域課程**及**自主學習專題探究課程**，主要讓學生能將閱讀運用到真實情境中，活化閱讀能力。跨領域課程是以國語課為基礎，將書中閱讀的內容延伸運用到其他領域的課程中。

活化閱讀 / 跨領域課程架構表							
實施年段	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	
單元主題	找春天	古詩吟唱	同玩童玩	媒體識讀	禮物鞋盒	畢業展演	
跨領域課程	國語、生活	國語、藝術	國語、自然、健體	國語、綜合	國語、綜合	國語、藝術	
教材	教師自編閱讀筆記及國語課堂筆記	教師自編讀經教材(清明、元日、春曉等)	國語課文單元-創意無限	國語課本單元-媒體二三事、國語日報、教師自編學習單	教師自編閱讀筆記、專文閱讀(老師的十二樣見面禮、不能沒有禮物的日子)	相關主題小說(愛麗絲夢遊仙境、哈利波特等)、教師自編學習單	
課程內容	國語課進行與春天有關的群文閱讀，接著與課外觀察與探索大自然，最後再寫一篇與春天有關的文章。	學生閱讀古詩並探討詩的意境，進行相關劇本的討論和仿寫，呈現出對詩的理解與生活的連結。	國語課進行童玩相關文章閱讀，蒐集中童玩資料並繪製海報。自然課製作童玩學單，向學弟妹介紹並帶著他們製作童玩。	教師帶學生討論新聞議題，並透過不同的報章進行批判性思考，從不同角度看待新聞，培養應有的媒體素養。	閱讀與聖誕節禮物的相關文本，引導學生討論禮物內涵，接著與綜合課及學校活動結合，學生實際準備禮物鞋盒並寫信給遠方朋友。	每年訂定畢業展主題，閱讀相關書籍後，分析小說元素與架構，再編寫劇本，並加入音樂、藝術、舞蹈、資訊等元素，完成一場表演。	
評量	觀察、寫作	朗誦、吟唱、表演	海報製作、口頭報告	海報製作、口頭報告	寫作、書信、鞋盒準備	劇本、戲劇表演	



二年級 / 古詩吟唱展演



四年級 / 媒體識讀課程學生摘錄新聞重點並寫下想法



六年級 / 自創劇本畢業展演

活化閱讀 / 自主學習專題探究課程架構表				
實施年段	五年級上學期	五年級下學期	六年級上學期	六年級下學期
課程目標	1.培養主動選擇能力：學生能依照自己能力和興趣，選擇想探究主題，展現來自興趣的主動選擇。 2.培養獨立自主能力：學生能掌握學習由自己開始的精神，獨立思考研究問題，適切選擇方法、資源蒐集資料，歸納整合研究成果，展現研究所需的獨立自主。 3.培養發表分享能力：學生能以動靜態方式呈現研究成果，透過彼此的分享、觀摩研究作品，展現自信發表和相互激勵的學習效果。			
專題探究方法	資料摘要	研究方法認識	專題研究	研究成果展現
課程內容	1.閱讀資料進行摘要整理 2.做筆記策略 3.閱讀資料統整	1.各種研究方法認識 2.檢視研究主題與概念	運用研究方法所得結果以文字/數據/圖片/表格等整理呈現出來	1.學習發表多元形式 2.製作方式(簡報高高手PPT)
教材	教師自編自主學習專題探究課程教師手冊與學生學習手冊			
評量	研究過程學習單、紙本研究成果、研究成果口頭報告			
學生作品類別 / 近三年研究主題示例				
自然科學研究	臺灣野生動物生態、藻礁生態研究、麵包蟲研究、動物遷徙之研究、螞蟻研究、火星的研究、倉鼠的研究等			
社會議題研究	清朝的盛衰研究、日治時代電影研究、流浪貓研究鬼滅之刃為什麼受歡迎研究、犯罪心理學、汽車噪音對生活的影響等			
文學研究	哈利波特研究、紅樓夢研究、輕小說研究、線上學習研究等			
生活研究	Minecraft 的研究、手搖飲料的研究、奧運的研究、日治時期的研究、抖音神曲、外送平臺的研究等			

國際閱讀

(五)國際閱讀課程包括**英語閱讀**、**中英文辯論**、**國際交流課程**。低年級，以英語閱讀為基礎，建立英語閱讀架構表，以多元教材實施英語閱讀策略教學及評量；高年級，則應用閱讀及資訊蒐集，進行深度的國際文化閱讀，進行中英文辯論課程；中年級，開始與新加坡、香港、舊金山、山東友校進行國際交流以開展課程。

國際閱讀 / 英語閱讀架構表			
實施年段	一二年級	三四年級	五六年級
教材類型	自編閱讀理解教材、韻文、繪本 (Hop on Pop、To Market to Market、The Shark in the Park、Henny Penny)	自編閱讀理解教材、繪本、短篇故事、經典小說(Where the Wild Things Are、Country Mouse and City Mouse、The Wizard of Oz、The Adventures of Tom Sawyer)	自編閱讀理解教材、英語雜誌、經典小說(5 Children and It、Alice's Adventure in Wonderland、Christmas Carol、Anne of Green Gables)、CLIL 跨領域學科文章
閱讀策略	1.從圖片辨識故事順序 2.能使用字母拼讀法(phonics)中基本常用的規則讀出單字 3.由上下文判斷字義	1.辨識主旨、細節、因果關係 2.初階閱讀心智圖 3.從文字辨識故事順序	1.辨識文章主題句 2.能閱讀不同體裁、主題的簡易文章 3.能了解短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節
評量	閱讀測驗學習單、紙筆評量 1.看圖文排出故事順序 2.找出對應的押韻字 3.看單字，畫出所代表的物品或字義	學習單、任務單、紙筆評量 1.選擇題 2.依照故事內容比較主要角色之間的異同，畫出比較圖 3.將數個句子依照故事情節排序	學習單、任務單、紙筆評量 1.選擇題 2.閱讀短籤、信件、廣告單等資訊，並從中獲取重要訊息 3.重點摘要並畫出重要情節場景

國際閱讀 / 中英語辯論課程架構表			
實施年段	五六年級		
中文辯論	實施	分組進行辯論比賽，賽前針對不同議題進行資訊蒐集、分析整合，並在辯論比賽中進行正反方意見的探究。辯論議題包含：1.政府是否該廢除死刑。2.政府是否該讓安樂死合法化。3.人民是否該享有無條件基本收入 4.小學生擁有智慧型手機是利大於弊還是弊大於利 5.小學生補習是利大於弊還是弊大於利 6.在家遠距上課和到校上課哪個更好？	
	教材來源	1.DVD 國民中小學社會學習領域教師專業成長影集-辯論式教學 2.新聞時事 3.youtube：海峽兩岸大學生辯論賽	
	評量	口頭發表、辯論練習、學生同儕互評	
英語辯論	實施	針對不同議題，進行英語閱讀正反方意見探究，培養資訊蒐集、分析整合之能力。在辯論過程中，培養專注聆聽他人意見的能力，並學習如何回應他人觀點及有條理地陳述自我意見。辯論議題包含：1.I would ban cram school. 2.All people should be vegetarians. 3.Which is a better pet, a dog or a cat? 4.School Uniform. 5.Will computers replace teachers? 6.This house believes that all students should learn how to play a musical instrument at school. 7.This house believes that all students must do chores.	
	教材來源	自編英語辯論教材	
	評量	正反二方論點辯論稿撰寫、3分鐘英語發表、辯論模擬賽	

靜心小學六年級辯論 評分表

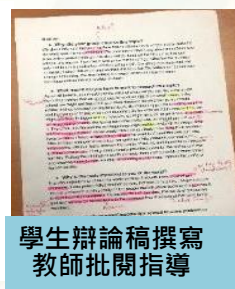
六年級 辯論 評分者： 號 姓名： _____

- A. 辯論內容充實有根據
- B. 表達流暢具有說服力
- C. 善用語氣和表情增加說服力
- D. 體察風度台詞
- E. 時間掌控適宜

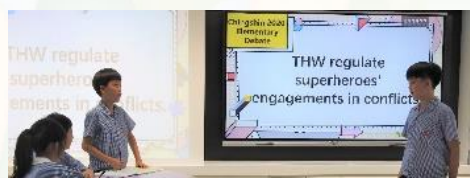
第一佳： _____

各場最高 5分，最低 1分

正(一)	反(一)
正(二)	反(二)
正(三)	反(三)



學生辯論稿撰寫 教師批閱指導



學生進行辯論練習

每年皆辦理中高年級學生的海外跨境學習課程，交流學校遍佈美國、香港、新加坡、山東等地區，109-111 學年度因新冠肺炎疫情嚴峻，改採線上交流，與友校共享閱讀樂趣。

國際閱讀——校際交流課程架構表			
實施年段	四年級	五年級	六年級
交流學校	香港保良局蔡繼有學校 新加坡聖尼哥拉學校	美國 CAIS 舊金山中國國際學校 香港保良局蔡繼有學校	山東制錦市街小學 山東龍澳學校
領域課程	語文、社會、藝術、綜合	語文、科學、社會、藝術、綜合	語文、社會、藝術、綜合
參與人次	252 人 / 每年	252 人 / 每年	約 50 人 / 每年
課程內容	1.認識臺灣鄰近國家和當地多元文化。 2.增進國際溝通能力。 3.以中文交流二地之文化及校園生活。	1.針對交流國家、學校進行文化相關文本閱讀，去訪國家之文化與歷史特色。 2.透過書信、線上視訊進行交流與溝通。 3.以中文和英語交流二地之文化及校園生活。	1.針對臺灣文化、城市、學校做專題研究，並歸納重點製作簡報，待交流學生抵達本校進行實體交流課程時，進行專題報告 2.進行孔孟課程、山東地理與文化課程以認識中華齊魯文化。
教材來源	自編友校參訪跨領域學習教材、書籍、網路文章及資料	自編舊金山跨境交流文化學習手冊、書籍、網路文章及資料	自編山東跨境交流文化學習手冊、自編讀經教材、網路文章及資料
評量	學習單、專題報告、口頭分享、校園導覽	學習單、專題報告、口頭分享、校園導覽	學習單、專題報告、口頭分享、文化大使

二、圖書館資訊利用教育之規劃及執行

本校以教育部「2020 圖書資訊利用教育教學綱要」為藍本，配合臺北市兒童深耕閱讀教育網「我的圖書館成長日誌」教材，架構本校圖書館利用教育課程，由閱讀教師進行圖書館利用教育課程，綜合領域教師進行資訊素養與媒體識讀課程，並將閱讀素養融會於各領域課程中，由各領域教師進行授課。

(一) 圖書館利用教育課程：由閱讀教師與圖書館館長授課

課程規劃	連結學生與圖書館的情感，教導學生如何妥善運用場館與藏書資源，培育其自學能力。		
實施對象	低年級	中年級	高年級
認識圖書館課程	1.認識圖書館環境與借閱的相關規則 2.學習操作借還書機 3.認識圖書十大分類法	1.能夠查詢館藏目錄 2.瞭解及應用索書號 3.認識公共圖書館及其館藏資源與活動	1.能綜合運用校內外圖書館的系統資源與服務 2.參訪校史室，深入了解學校的歷史
圖書資源運用課程	1.認識圖書結構與功能 2.認識及應用字辭典	1.瞭解書籍演變與發展 2.認識說書人與說書 3.推廣深耕閱讀網【每月主題任務活】	1.認識臺北市線上資料庫，靈活運用自主學習資源 2.推廣深耕閱讀網【線上讀書會】
特色課程	《認識靜心·Dr.借書機》	《走出靜心·悠遊市圖》	《回顧靜心·一段歷史》
閱讀教材	《小兔子邦尼的讀書會》 中文圖書分類學習單	小小說書人活動得獎作品 公共圖書館導覽影片	靜心高中 70 週年特刊 臺北市線上資料庫
靜心圖書館特色活動	好書交響閣，分享無國界		
成果檢核	靜心閱讀之星、靜心 READ I 卡、每月有獎徵答、主題課程有獎徵答		
	實際借閱、圖書分類實作	館藏系統之應用、公共圖書館尋訪影片	自主學習平臺運用、課堂發表與提問



一年級與 Dr.借書機初相遇



文山分館參觀圖書檢索



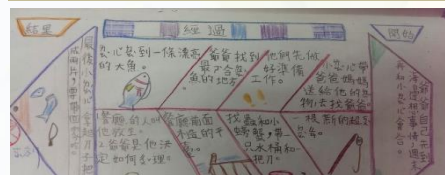
靜心校史課程導覽

(二) 閱讀素養課程：由各領域教師授課

課程規劃	透過班書交流，提供學生多樣性閱讀的機會與多元閱讀興趣，並佈置簡單的閱讀任務，提升親子共讀的樂趣。		
實施對象	低年級	中年級	高年級
課程內容	1.品德教育:《一個不能沒有禮物的日子》《帕拉帕拉山的妖怪》 2.家政教育:《外婆萬歲》《去問貓巧可》	1.偉人傳記:《法布爾爺爺教我的事》《馬拉拉的上學路》 2.人權教育:《小王子》《慢吞吞王國》	1.經典閱讀:《西遊記》《三國演義》 2.議題探究:《狼妻》《青春第二課》
閱讀策略	預測、連結、圖像觀察、重述故事重點	推論、提問、摘要歸納、心智圖	理解監控、摘要歸納、假設、推論
閱讀態度	喜愛閱讀，與同學、家人分享書中所聞。	積極參與各項閱讀活動，並能夠自主閱讀。	在閱讀中思考，剖析閱讀內容，並與同儕進行討論與探索。
成果檢核	小小說書人、閱讀之星、心得繪製	閱讀心得、實做分享、楷模學習	說書影片、好書推薦學習單、故事創作



小小說書人跨學年&班級好書分享



閱讀心得完成參與閱讀之星認證

(三) 資訊素養與媒體識讀課程：由綜合領域教師授課

課程規劃	在資訊爆炸的時代，教導學生適當的搜尋技巧，擷取正確資訊，進行主題探究。		
實施對象	低年級	中年級	高年級
課程內容	認識獲取訊息的管道，並使用查詢技巧找到正確的資訊。 1.植物點點名 2.合作一定行	由主題課程思考，運用訪談及資料搜尋，統整資訊，完成報告架構。 1.傳統節日大搜索 2.臺灣城市跑透透	運用資訊素養技巧，擬定探索主題，判別可靠資訊進行獨立研究。 1.多元文化地球村 2.國家公園尋寶記
閱讀策略	提問、摘要、預測、六何法、情境模擬	提問、摘要、推論、統整結構	摘要筆記、資訊整合、推論驗證
閱讀文本	影片、簡報、繪本、圖鑑電子書	影片、簡報、書籍、網路資料	影片、簡報、網路資料、報章書籍
成果檢核	圖書資料檢索、學習記錄學習單	學習單、主題海報、口頭發表	圖書、網路資料檢索與訊息擷取、專題報告



認識報紙裡的新聞時事話題

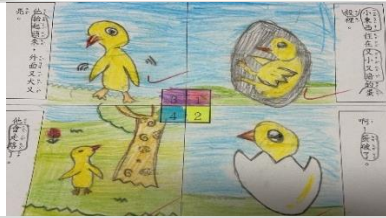


學習摘要關鍵字進行推論

三、多元文本閱讀課程之規劃及執行

本校多元文本及跨文本閱讀課程，運用不同文本、數位閱讀資源、寫作及閱讀策略教學，整合閱讀與寫作教學，並在圖書館推行主題時將多元文本融入各領域課程中。

階段	第一階段 / 引發閱讀興趣		第二階段 / 運用閱讀策略		第三階段 / 自主閱讀探究	
實施年段	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
多元文本	可預測讀物、繪本報紙：短篇精選、雜誌：未來兒童	繪本、橋梁書、報紙：短文精選、雜誌：未來兒童	東西方經典兒童小說、偉人傳記、科普書籍、報紙：主題新聞、雜誌：未來少年、小牛頓	人物傳記、人物影片、報紙：人物新聞、雜誌：未來少年、少年牛頓	新聞媒體(報紙、影片)網路文章、經典文學、少年小說、電影文學、特定作家專書閱讀、雜誌：未來少年、少年牛頓	新聞媒體(報紙、影片)網路文章、經典文學、少年小說、電影文學、傳記中外名著、雜誌：未來少年、少年牛頓
主題書展	1.各科加深加廣學習拓展各領域課程的多元面向，延伸學習的觸角，對各領域課程進行深度探索。 2.節慶主題書展(春節、中秋節、萬聖節 VS 中元節、感恩節、聖誕節、父親節、母親節、教師節等) 3.重大議題融入：SDGs、性別平等、反霸凌、家暴、性騷擾、職業探索、動物保護、生命教育等 4.真人圖書館：「與作家有約」「與校友有約」「與達人有約」專書書展					
數位閱讀	中文 電子書、文建會繪本花園		英文 線上報紙期刊、學習吧閱讀平臺(數位文本讀寫、專題初探)		公共資料庫、網路文本 臺師大讀寫平臺(數位文本讀寫、專題探究)	
	Scholastic 英語線上閱讀平臺、Read theory 英語閱讀網站					
閱讀策略	圖文預測、重述故事、故事結構	圖像組織、連結文本因果關係	推論、由文本找支持的理由	提問、摘要、心得寫作	筆記策略、心得回顧	筆記策略、心得回顧
寫作教學評量	句型、故事圖	小日記-圖文、卡片	小日記-感想寫作、故事小書	小日記-心得寫作、信件	摘要書寫、心智圖、讀後心得	摘要書寫、心智圖、作文



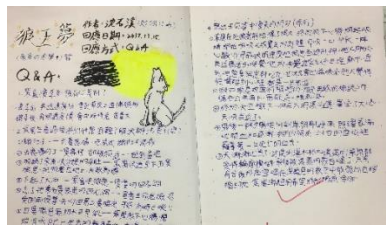
一年級閱讀班書和雜誌後，繪製故事圖呈現對文本的理解



三年級以故事和報紙將學到的新語詞創作故事小書



五年級以新聞及班書《再被狐狸片一次》回應不同角色觀點



六年級以網路文本、班書提出《狼王夢》推論與回答



辦理書展鼓勵多元文本閱讀：結合課程辦理校慶主題書展，透過多元文本閱讀瞭解校慶意義



靜心中英語小主播/重大議題分享閱讀文本後，針對健康、品格、生命教育等議題，在空中和全校分享

四、各學習領域閱讀策略教學之規劃及執行

閱讀理解能力是各領域學習的基礎，各領域老師依學科教材特色進行創新，設計適當的閱讀理解策略學習活動，透過各領域閱讀策略的落實，厚植學生的思辨力與自學力，培養孩子帶得走的能力。以下是本校各學習領域教學融入閱讀策略的規劃與執行一覽表：

領域	年段	閱讀策略	規劃及執行	成果
國語	低年級	預測、重述故事重點	1.運用可預測讀物學習標題和圖文的預測。 2.以開始、經過、結果的基本結構，引導學生說出聆聽組織評估修正自己對故事的了解。	 四年級 / 數學 【Big Data 懂多少】 分析解讀生活中長條圖與折線圖，小組上台進行統計圖表製作報告
	中年級	推論、心智圖、大意	1.透過刪除、歸納、找主題句三個步驟，找出文章的重要訊息。 2.從文本找因果關係，進行有憑有據的推論。	
	高年級	大意、摘要、理解監控	1.以刪除、歸納、主題句策略，找出各意義段大意，合併潤飾後完成課文大意。 2.從摘要的過程學習辨別重要的訊息，理解監控有意識覺察自己的理解與不理解。	
數學	低年級	連結、預測	1.教材情境與生活經驗連結。 2.運用數學繪本及數學遊戲學習數學概念。	 六年級 / 社會 【模擬聯合國會議】 學生以蒐集資料、發表與辯論來關心國際社會議題
	中年級	摘要、歸納	透過畫線策略找關鍵分析題意、做成圖表簡化題目、激發孩子的學習興趣。	
	高年級	理解監控、筆記	學生利用筆記整理資訊，按事件順序與關係變化進行釐清，有效擷取所需資訊，提取出重要解題線索，並進行推論。	
自然	中年級	提問、摘要	科普文章的閱讀與引導，培養摘要、查詢、判斷、分類等能力的培養。	 五年級 / 藝術 【藝術家解謎】 利用文本線索到圖書館找出藝術家相關書籍閱讀，再透過藝術鑑賞四步驟小組討論，最後上台進行藝術家介紹分享報告
	高年級	歸納、推論	透過課內閱讀引導，讓孩子了解整體實驗架構，學會分辨操作變因、控制變因、應變變因，並提出討論、預測可行的方法。	
社會	中年級	自我提問、筆記	透過自我提問、筆記策略整理知識類文本、圖表與年表資訊，掌握學習脈絡。	
	高年級	摘要、歸納	摘要提取關鍵事件，歸納發生原因。	
英語	低年級	預測、故事排序	從由上下文判斷字義，圖片辨識故事順序。	
	中年級	六合法、心智圖	運用心智圖辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。	
	高年級	提問、推論	透過提問歸納文本主旨，連結到生活情境，思考問題，進行推論思辨。	
藝術	低年級	連結、預測	從繪本的圖像與文字，預測作者欲表達的意涵，連結生活經驗，規劃創作內容。	
	中年級	連結、歸納	透過桌遊圖卡的閱讀，具體描述畫中物品、歸納總結想法後進行藝術創作。	
	高年級	理解監控、找不同觀點	以藝術鑑賞四步驟「描述、分析、解釋、評價」分析畫作，運用紙本與科技進行延伸閱讀	

五、行動體驗探索閱讀新世界：「探索體驗教育」校訂課程

學習不侷限在教室，走出戶外可以開闊學習的視野，並與書本的學習相互印證。本校結合文本閱讀規劃了校訂探索體驗教育課程，讓學生的學習更貼近真實情境，讓學生的知識技能可以得到更多實踐機會，並將所學內化為真正的能力，得到解決問題的正向經驗。

實施年段	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
主題	收集大自然	生物大冒險	自然捉迷藏	和美山步道健行	Tea Time	蔓藤路
跨領域課程	語文、生活	語文、生活	語文、自然、藝術、綜合	語文、自然、社會、綜合	語文、自然、藝術、社會、綜合	語文、自然、綜合
閱讀理解策略	預測 重述故事重點	連結文本因果關係	由文本找支持的理由	推論 理解監控	推論 理解監控	自我提問 理解監控
課程內容	1.繪本導讀：《收集東，收集西》。 2.運用五官認識大自然。 3.透過五感進行大自然的童詩仿作。	1.認識食物鏈與生態金字塔，意識到維持生物多樣性的重要。 2.繪本討論《從山裡逃出來》：反思在日常生活中為愛護地球所做的行動。	1.閱讀《樹林中的秘密》一文感受保護色的奇妙，激發學生對於動物保護色的興趣。 2.延伸閱讀《法布爾爺爺教我的事》 3.昆蟲小書製作發表	1.在健行行程中，享受大自然並認識景觀與步道型態。 2.尊重、了解與珍惜自然生態環境及人文歷史特色。 3.延伸閱讀《少年小樹之歌》中的生態愛護之情，並進行小組分享	1.透過導覽解說，了解種茶地形與環境。 2.實際體驗採茶與製茶過程，了解茶文化。 3.延伸閱讀《臺灣歷史故事 2、茶金》，從中找到臺灣茶文化的相關背景，並與小組同學討論分享。	1.勇於面對挑戰，面對恐懼。 2.能夠將自身經驗傳授他人，培養助人的習慣。 3.延伸閱讀《垃圾男孩、我不是討厭鬼、青春第二課》中關於人際相處的情節。 4.分享討論探索課程與書本中的人際相處之道。 5.將心得感想書寫成短文發表。
READI 目標能力	閱讀力(R)、利他力(I)、實踐力(A)					
評量	大自然小詩創作與發表	小組提出愛護地球的行動	昆蟲派對小書製作與發表	口頭分享步道自然觀察及感想	口頭分享製茶體驗及省思	書寫人際相處心得與感想並發表

一年級 / 收集大自然



閱讀討論大自然繪本



運用五感收集大自然



收集大自然小組行動



小組童詩共同創作

肆、學生閱讀學習成效及影響

閱讀課程在本校實施多年，學生的學習成果具體展現在**閱讀力(READING)**、**國際力(INTERNATIONAL)**、**實踐力(PRACTICE)**、**數位力(DIGITAL)**、**利他力(ALTRUISM)**五大目標表現。

一、學生閱讀能力及閱讀興趣之提升

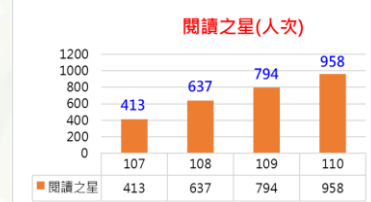
(一)書籍借閱量逐年提升

自108年圖書館建置完善，營造優質閱讀空間，活化創新場館使用，積極推廣閱讀教育，圖書借閱量逐年遞增，**110學年度總借閱量達15967冊**，每日課餘時間駐足人潮絡繹不絕，實際借閱總量遠超過系統統計數字。



(二)閱讀認證實施，讀報徵答踴躍

揀選國內外新聞，依年級訂定不同題目供學生進行**讀報有獎徵答活動**，從108學年度800人次至**110學年度達2035人次**，逐年增加。並依學生記錄閱讀心得數量給予**閱讀之星認證**，**從110學年認證人數達958人次**，參與認證有學生明顯提升。



(三)辦理主題書展，閱讀均衡多元

為**解決閱讀偏食情形**，圖書館書籍的採購結合課程內容、議題探究、職涯探索及主題書展，均衡藏書類別以往較冷門的科學類、史地類、藝術閱讀類，**明顯獲得改善**。

分類名稱	108學年	109學年	110學年
3. 科學類	688	1375	2270
6-7. 史地類	440	832	1476
8. 語言文學類	1316	4702	5818
9. 藝術類	178	512	736

(四) 閱讀相關能力表現高水準

學生歷年參加全國及臺北市多語文學藝競賽成績卓越，獲**臺北市第一名**及**全國特優**；相關比賽屢獲佳績：溫世仁全國中小學生作文賽特優、國際小學生電腦創意寫作賽金銀銅牌、聯合盃作文賽北市第1名；數位閱讀探究專題式寫作、網博、電子書賽成績優異；華文電子書獲第1、第3名；連年參與文獻館「創意族譜」比賽特優數十件。

多語文學藝競賽(學生組)					
學年度	107	108	109	110	111
全國獲獎	1	2	2	1	1
臺北市前六名	5	8	7	6	6
臺北市優選	8	8	5	6	7

(五) 閱讀社團及繪本閱讀營參與人數持續增加

社團時間的繪本閱讀社團及寒暑假的繪本營、英語閱讀營，均獲學生好評，111學年度就高達**1250人次參與**，學生更在課餘時間透過參與中英語閱讀活動，累積閱讀實力，提升閱讀興趣。



每年寒暑假的繪本營教室變書店真有趣

二、學生閱讀個別差異之輔導及協助

(一) 扶弱型閱讀支持

針對學生閱讀個別差異，每學年皆**提供學習弱勢的學生個別「閱讀遊戲」補救輔導、閱讀計畫及閱讀素材**，幫助解決學習問題，使閱讀成為幫助成長及增加心靈力量的有效工具。

~閱讀遊戲班 第三週愛的通知單~

親愛的 OO 家長：

您好！我是閱讀遊戲班的沈燕老師，三週的閱讀遊戲課程已經圓滿結束了。在最後的三週，我們進行了結合韻的注音拼讀、三字拼字的拼讀及練習閱讀題單等，同時測試了孩子的閱讀及聽寫能力。經過三週的閱讀遊戲課程後，OO開始會與沈老師分享自己的想法，而且，在書寫上，她依然認真用心，就算是三個字拼的詞，也能寫得工整漂亮，非常厲害呢！

雖然OO能基本掌握一些又的地合韻，但是對於山的地合韻和聲調的判斷仍不夠熟練，而OO的辨讀能力較弱，反應速度較慢，導致她沒有信心，儘管老師同學的鼓勵引導，難改自己的正確答案。因此，請家長多多陪伴OO進行以下練習，並給予OO大大的鼓勵。

1. 利用注音符號字，拼出含有結合韻的詞，與OO一起拼讀遊戲。
2. 練習辨讀語音節律本中的詞語，分別詞語中的動靜。
3. 朗讀「沈老師的趣味女門」教材，讓OO在練習辨讀的同時，練習注音符號的書寫。
4. 選取內文段落，字形較大的繪本，讓OO朗讀給家人聽。
5. 無論行走或搭乘時，家長可以讓出身邊的招牌，讓OO判斷聲調、學習路邊漢字，也許還有可能會再透過學習挫折，但，除了您深切的愛與陪伴，還有教學經驗豐富的沈老師耐心教導和溫暖鼓勵，相信以OO的認真努力，只要跟隨著沈老師的教學步驟，按部就班練習，OO一定能突破所有困難，斬斷前緣，快樂學習，持續進步，結出能與同儕的學習果實。

謝謝您的支持與配合，辛苦了！

祝

聞所安康，OO學業進步

沈燕老師
2021.11.26

「閱讀遊戲班」給家長的信

閱讀燃起與世界對話的能量

小佑因為自身亞斯特質，讓他在人際關係相處密切的校園生活，過得有些辛苦。對於自己的自知及自信，亦較為缺乏。教師根據小佑的需要，設計幫助昕佑自我成長及理解的閱讀課程。其中一項活動，便是賞析並仿作當年度林榮三文學獎新詩首獎作品「注音練習」，那是一首以注音符號寫成的生命史小詩。小佑在教師的引導之下，深刻閱讀並理解此詩情境，並依此詩形式，仿作一首屬於他的生命史詩作。在這首詩中，我們讀到小佑的覺察與自省，也感受到他面對未來的勇氣。

仿作林榮三文學獎新詩首獎「注音練習」

乃是要了解
要了解我不是哥哥
乃是個考驗
也是天天出現的
乃是出生
之後就會看見陽光
尸可能會失敗
在書本中，才會學習成長
一年前，亞斯才能被控制住
無知的人才會尋求原諒
就像那位阿壯(以前的我)
愛護一位小孩，
要讓他在書本中找到自己
才會讓他開始了解所有事情
當你開始閱讀，你就會開始學習，
而不是只會唱兒歌
而這樣，
就是長大

(二) 拔尖型閱讀指導

1. 以中英文閱讀為根基，鼓勵學生參與各種中英語相關競賽，學生均有卓越的表現。
2. 從科普閱讀觀察生活議題進行全國科展專題研究，**兩度榮獲全國科展國小組團體第一名**。

(三) 學生臺北市基本學力檢測成績領先北市學校

每年臺北市基本學力檢測，本校學生國語及數學科平均答對率皆高於臺北市約6%，英語科平均答對率更高於北市約16%，**語文科在閱讀理解、數學科在能力向度方面，均領先北市其他學校**，顯示本校閱讀教育穩定紮根，學生在**基本學力表現皆高於北市平均水準許多**。

近3年來學力檢測國語科成績表現				
學年度	108	109	110	
平均答對率	臺北市	66.06	65.83	65.80
	本校	71.81	71.39	70.54

近3年來學力檢測英語科成績表現				
學年度	108	109	110	
平均答對率	臺北市	74.60	77.57	77.85
	本校	91.72	91.82	93.03

三、學生運用閱讀能力進行重大議題之探究活動

學生透過閱讀搜尋資料進行中英文辯論、自主小論文探究等，六年級學生在畢業前需完成個人或小組自主研究小論文，透過搜尋資料大量閱讀，對應聯合國17項永續發展目標(SDGs)及重大議題，探究主題包括機器人、疾病、商業行為、奈米科技、社群媒體、藝術等主題，從閱讀統整歸納，每年產出100~252篇，**歷年累計已達4353篇**。

臺北市私立靜心高級中學(國小部)小論文

目錄

壹、自主議題的規劃與發展..... 1

貳、各組自主小論文研究主題一覽表..... 12

110學年度自主學習成果集
六年級畢業小論文彙編

六年級國語自主論文彙編..... 12

六年級數學自主論文彙編..... 39

六年級英語自主論文彙編..... 63

六年級自然自主論文彙編..... 83

六年級社會自主論文彙編..... 93

臺北市私立靜心高級中學
(國小部)
111年6月

肆、優秀論文全文收錄..... 118

伍、附錄國家全文收錄..... 220

四、靜心夢想家五個夢計畫

本校鼓勵有夢想的孩子將創意付諸實現，選擇關心主題透過閱讀搜尋資料後進行專題探究，用行動實踐夢想計畫達十二年。109學年度始與研華文教基金會合作，以本校為夢想發源地，近三年幫助35所臺灣學校推廣學生夢想計畫。近五年來，靜心學生的夢想計畫如下：

屆數	106學年度 第7屆	107學年度 第8屆	108學年度 第9屆	109學年度 第10屆	110學年度 第11屆
圓夢計畫主題	<ul style="list-style-type: none"> 沒蜜蜂，沒大自然 「靜」觀天下「心」震全球 舊鞋救命 靜心學習伺服器-樂在學習 關愛動物 	<ul style="list-style-type: none"> 悠揚笛音繚繞 吹出愛奇蹟 深耕土地·愛惜自然·守護臺灣 感恩 讓生活更美好 從「心」開始潔淨用電—教室節能提示系統 	<ul style="list-style-type: none"> 用愛繪出我們的希望 環保做愛心 OCEAN Protector Taipei親子一日遊 樂音悅心 臺灣人所不知道的臺灣 	<ul style="list-style-type: none"> 靜心NBA2-義結金「籃」分享愛 臺灣黑熊音樂家 昆蟲知識網 「武」出健康樂活有「術」 「林」危受命 「甜」「鹽」密語-解糖尿病的飲食方程式 	<ul style="list-style-type: none"> 北極熊的耶誕心願 疫情奪不走的愛·為你繫上藍絲帶 浪愛永續·浪愛回家-讓流浪動物再次幸福 不墮之客·與海共生 翻轉被冷落的佳餚



學生夢想計畫跨校分享會
(因疫情 2022 年採線上辦理)

伍、閱讀推動專業精進與社群發展

一、閱讀推動人員閱讀專業成長情形

人員	執行情形	活動照片
全校教師閱讀增能	每學年度教師個人研習時數達55小時以上，語文教師持續精進中英語閱讀教學力，並編修閱讀理解教材，增進課程縱向連貫性；精進教師文本分析力，以掌握文章精髓及教學重點。每年擇定教育相關書籍讓全校教師共讀，並於教師晨會分享後，將閱讀心得分享於「線上教師閱讀共享平臺」，每年讀書分享會的次數達18場。	 晨會專書共讀分享 閱讀共享平臺
閱讀老師圖書館員專業成長	閱讀老師與圖書館員定期參與各項研習，如「國家圖書館圖書初階訓練研習」、「世界華語圖書館論壇」、「SDGs 教學資源與館藏發展」、「我的圖書館探索日誌」等，研習時數約達168小時以上。	 臺北市閱冠磐石委員蒞校訪視與指導
家長志工親職培訓	109學年度辦理家長故事志工培訓，共35位家長參與，完成12週課程，並進班為學生說書。110學年度因應疫情家長無法入校，則邀請志工家長為學生線上說書。辦理「閱讀不偏食」親職講座，邀請家長在家中陪伴孩子親子共讀。	 故事志工家長入班說故事

二、閱讀推動人員閱讀教學社群成長情形

各領域組織閱讀教學相關研究社群，另外也成立跨領域社群，由國語與藝術合作發展出適合低年級的古詩吟唱課程與高年級的經典文學改編戲劇課程。

社群	運作內容與閱讀之相關性	社群	運作內容與閱讀之相關性
語文領域國語科 (14人參與)	發展校本 READI 閱讀課程，主題閱讀及寫作課程，素養導向課程設計、主題書展、與作家有約活動等。	語文領域英語科 (12人參與)	英語閱讀策略教材及閱讀評量試題研發，英語閱讀分級制度推廣，線上閱讀平臺融入課程，發展主題式英語閱讀素養教學。
自然領域 (5人參與)	發展「科學閱讀」課程，引導學生藉由閱讀理解策略，逐步延伸閱讀份量，結合實驗探究，提升科學閱讀素養。	社會領域 (14人參與)	利用問思教學法，進行社會議題或歷史議題文章閱讀探究，學習思考文章脈絡、時空背景等因素的邏輯分析與思考，訓練自主閱讀的能力。
藝術領域 (25人參與)	跨領域研討經典文學戲劇化的呈現，啟發語文的創新思考與想像。	綜合領域 (37人參與)	結合閱讀融入自主學習策略，從讀到寫，推薦閱讀書單，讓閱讀成為寫作底蘊，並成為終身學習者。

 臺師大英語系陳秋蘭教授 英語閱讀策略與評量命題	 READI 課程舉辦 與作家有約活動	 語文領域公開授課 運用心智圖閱讀策略	 藝術領域辦理跨領域 策略解謎闖關研習
--------------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------

三、閱讀推動組織及成員之專業發展機制

(一)校內共備增能

1. 閱讀教學相關社群運作活躍

成立語文領域課程共備社群，透過共備，設計培養學生素養的主題性統整課程，讓孩子在生活中運用國語文解決問題，並且設計以閱讀為核心的實作課程，培養孩子聽說讀寫作的各項能力，統整實踐於生活中。社群成員進行觀課三部曲，以110學年度為例，共舉辦24場次的公開授課，觀課人數達71人次。



低年級閱讀策略討論

與作家有約課程共備

社群教師辦理公開授課

觀課後辦理議課

2. 教師增能研習積極辦理

本校支持各領域辦理增能研習，近三年來，共積極辦理了36場與語文及閱讀教學相關的增能研習，邀請大學教授、臺北市及其他縣市國小教師等，以實體或線上的方式進行。



邀請林玟伶校長進行數位閱讀經驗分享

MAPS 研習·豐富語文教學方法

辦理線上閱讀工作坊

寫作教學增能研習

(二) 校外交流分享

1. 校外分享教育共好：臺北市分享、跨縣市分享、全市公開課、全市閱讀校訂課程分享



到指南國小分享本校國語文課程發展歷程

世貿中心教育博覽會分享校訂閱讀課程

「靜心·共好·教育更好」閱讀課程全市分享

語文科辦理學習共同體全市公開課

2. 跨境交流友校攜手：山東、重慶、澳門、香港、美國等地區



香港保良局蔡繼有學校師生閱讀教學交流

與美國舊金山 CAIS 學校教師進行課程交流

至山東友校進行語文與閱讀學習交流

至美國友校進行語文與閱讀學習交流

3. 外校參訪樂於分享：臺北市、外縣市、國際友校參訪本校



臺灣友校蒞校參訪本校閱讀教學

國際友人蒞校參訪本校閱讀環境設計

兩岸四地學校蒞校觀摩教學與參觀

本校多年辦理兩岸語文名師教學研討會

(三) 教師教學研究及競賽成果

1. 教學競賽及觀摩



臺北市閱讀教學競賽優等

全國「自主性、探索性閱讀」教學競賽榮獲第一名

臺北市及全國多語文學藝競賽師生屢獲佳績

全國教學卓越獎銀質獎2次、佳作2次

2. 行動研究

近三年來，本校語文教師團隊參加行動研究徵件榮獲特優2件、優選3件、佳作5件、入選1件的優異成績；全校各領域參加成績共榮獲特優6件、優選9件、佳作23件及入選6件，並獲得**國小團體獎連續兩年第一名及第二名**殊榮，至校外分享場次共達8場。

3. 教師教學檔案競賽

近三年來，本校參與臺北市教師創新教學及學生自主習檔案比賽**連續三年榮獲團體獎第一名**佳績，歷年共榮獲特優3件、優等16件、佳作15件優異成績。

4. 創新教學國際認證獎

語文課程方案及跨領域方案榮獲2021年及2022年BestEducation-KDP全國學校經營與教學創新KDP國際認證獎**特優、優等**。

四、教師閱讀推動的感染力

豐富多元的閱讀課程與認真熱忱的教學理念，備受大眾肯定，各方媒體蒞校採訪，透過媒體的傳播，靜心的閱讀課程持續發酵。

(一)本校教職員工榮獲臺北市閱冠磐石獎及受邀拍攝紀錄片分享閱讀教育理念



105-111學年度連續4位教師榮獲臺北市閱讀推手教師閱冠磐石獎，109學年度圖書館館長榮獲書城閱冠磐石

(二)媒體報導教師教學與學生學習成果

				
TVBS 報導 小田園課程栽種 融入閱讀教育課程	華視新聞專訪 十二年國教實施 後，學校課程規劃	中視新聞報導 學生自主學習 專題小論文研究	NEWS98廣播訪問 學校多元學習 與校訂閱讀課程	親子天下報導 108新課綱實施 訪問學校師生

陸、結語

每一本書的扉頁開展，形狀就如同一雙翅膀，猶如閱讀之於每位學生，橫亙古今，跨越中外，帶領每一個求知若渴的小小心靈，找尋自我，蓄積力量，飛往更寬闊無垠的未來。

在靜心，閱讀課程的發展，是一個動態的有機過程，透過團隊教師們心中對於生命的熱情與珍視，以及對閱讀教學的熱忱與專業，以學生為主體，建構各年段閱讀學習目標，並融入圖資利用教育，引領學生主動建立閱讀計畫，具備閱讀素養，進而將閱讀融入在生活之中，培養解決問題的能力。此外，靜心教師精進共備，發揮閱讀教學專業，集結全校各領域資源，拔尖扶弱，推動親師生共讀，啟動數位閱讀，提升資訊運用能力，期待學生成為具備閱獨力、國際力、實踐力、數位力及利他力的終身閱讀者。

「**教育的出發點，源自於對生命的愛**」，我們期許，透過有規劃的閱讀課程，連點成線，串線成面，使學生主動閱讀、懂得閱讀，進而樂於閱讀，更讓閱讀成為未來面對生活挑戰及生命困頓時的堅實底蘊，使他們有能力實現自我、珍愛生命，並成為自己生命的主人；我們更期許，未來能與每位教育合夥人，持續課程深化及永續發展，讓閱讀在每個孩子的生命中發揮深遠的影響，更將這份力量推己及人，讓世界越加美好。